

PROGRAMA DE CURSO

Nombre de la Asignatura: Lengua extranjera 1 (Inglés V).	Ciclo: Otoño 2019
Profesores: José Eduardo Montalvo Pool (jose.montalvo@uimqroo.edu.mx) Abel Navarrete Benítez (abel.navarrete@uimqroo.edu.mx) Martín Esquivel Pat (martin.esquivel@uimqroo.edu.mx)	Clave: INGL-102
<p>Objetivo General: El alumno puede describir sus experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.</p> <p>Objetivos Específicos: Expresión escrita: El alumno escribe textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal. Expresión Oral: El alumno enlaza frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias, hechos, sueños, esperanzas y ambiciones. Puede explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos. Es capaz de narrar una historia o relato, trama de un libro o película, y puede describir reacciones. Interacción Oral: El alumno se desenvuelve en casi todas las situaciones que se le presentan en su vida cotidiana y/o profesional o cuando viaja donde se habla el inglés. Comprensión de lectura: El alumno comprende textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionado con el trabajo. Comprensión auditiva: El alumno comprende las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan de asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc.</p>	<p>Horas: 3</p> <p>Créditos: 6</p>
Antecedentes académicos: Habilidades de comprensión (lectora y auditiva), producción oral y escrita desarrollada de acuerdo al Nivel A2 del Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas.	
Articulación con otras experiencias formativas del mapa curricular: Lengua Extranjera I (Inglés IV), Lengua Extranjera I (Inglés VI).	
<p>Competencias generales y específicas a desarrollar: El estudiante adquiere el dominio de las cuatro habilidades lingüísticas del idioma, iniciando el nivel B1 del Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas (MCER). Se espera que comience su desarrollo en conversaciones propias del trabajo, escuela, pasatiempos, entre otros, de acuerdo a su entorno intercultural.</p>	
<p>Contribución al perfil de egreso: Contribuye en el desarrollo de habilidades de la lengua extranjera I (Inglés) de acuerdo con el perfil de egreso del programa educativo del estudiante.</p>	

Temario

Sem.	Tema /Objetivo/Subtemas	Actividades de Aprendizaje	Bibliografía
<p>Tema 1: Back to the future</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valorarás la importancia de este curso y su vinculación con tu carrera profesional. • Compararás los cambios que hayan acontecido en tu comunidad y reflexionarás sobre el impacto de 			

Sem.	Tema /Objetivo/Subtemas	Actividades de Aprendizaje	Bibliografía
	<p>estos en las vidas de las personas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Practicarás la descripción de eventos utilizando el tiempo pasado, presente y futuro en contraste. • Practicarás estrategias para identificar la idea principal y hacer inferencias cuando escucha. • Utilizarás el presente, pasado y futuro para escribir cambios en la vida de una persona. • Practicarás estrategias de lectura para identificar información específica. • Elaborarás composiciones donde contrastes los cambios que han acontecido en tu vida así como hacia su futuro planteando situaciones hipotéticas. 		
1	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación del programa del curso. - Vínculo con el modelo educativo y la carrera. - Evaluación diagnóstica. - Ceremonia Intercultural de Apertura de Curso 		
	1.1 Contraste de presente, pasado y futuro Repaso Vocabulario: Tipo de casas, tiendas, problemas en tu vecindario.		Richards (2005), pp. 58 -60.
2	1.2 Contraste de presente, pasado y futuro Repaso Vocabulario: Tipo de casas, tiendas, problemas en tu vecindario.	Elaboración de párrafo con la descripción del vecindario.	Richards (2005), pp. 58 -60.
<p>Tema 2: It could happen to you! Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relatarás eventos significativos en la historia de sus comunidades utilizando <i>past continuous vs. simple past & past perfect</i>. • Utilizarás el primer condicional para expresar posibilidad de cambios en tu vida presente y/o futura. • Utilizarás estrategias para identificar detalles en actividades de escuchar. 			
3	6.1 Past Perfect 6.2 Prepositions & Prepositional verbs 3 (part II) 6.3 Past simple vs. Past perfect.	Elaboración de una maqueta o representación de una leyenda de la comunidad.	Hashemi L., Thomas B. (2003). <i>Objective PET. Student's Book. Pp. 38-41</i> Idem. 110-113 Richards J. C. (2005) (p. 79). Richards J. C. (2005-Interchange 3) (p. 25).
4	1.5 Primer condicional. 1.6 Prepositions (time & place), práctica.	Elaboración de plan de vida a presentar en power point.	Richards (2005), pp. 61 – 63. Hashemi L., Thomas B. (2003). <i>Objective PET. Student's Book. Pp. 128-130.</i> Flower, J. (2000) pp. 68-69.
<p>Tema 3: I don't like working on weekends! Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debatirás sobre los pros y contras del ejercicio de diferentes oficios y profesiones. • Discutirás sobre el valor ético del ejercicio profesional. 			

Sem.	Tema /Objetivo/Subtemas	Actividades de Aprendizaje	Bibliografía
	<ul style="list-style-type: none"> Describirás gustos y aversiones sobre actividades recreativas y de tiempo libre utilizando el vocabulario correspondiente y presente simple en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa (likes/dislikes). Expresarás en inglés lo que te gusta y no te gusta de los oficios locales utilizando gerundios como objetos directos de verbos específicos y como sujetos. Expresarás acuerdo (so / neither) y desacuerdo. Elaborarás cartas en tono familiar que describan tus gustos y aversiones sobre actividades recreativas y de tiempo libre. 		
5	2.1 Verbos + gerundio (e.g. like travelling, hate working, be good at dancing, etc.) 2.2 Showing agreement (so <u>do/am/can</u> I, neither <u>do/am/can</u> I, etc.).	Descripción de personalidad.	Richards (2005), pp. 64 – 66 Hashemi L., Thomas B. (2003). <i>Objective PET. Student's Book. Pp. 115-118</i>
6	2.2 Formato de cartas laborales y familiar 2.3 Construcción de párrafos de descripción Observación de clases	Descripción de personalidad.	
Tema 4: Good book, terrible movie! Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> Valorarás los atractivos turísticos o la historia de tu comunidad expresando tus puntos de vista o impresiones al respecto, para darlos a conocer a otras culturas. Utilizarás los participios presentes y participios pasados en función de adjetivos para expresar tus impresiones o puntos de vista sobre un fenómeno. Utilizarás estrategias de comprensión auditiva para inferir significados y localizar información específica. Practicarás la producción del acento para mostrar énfasis cuando se expresa una opinión. Utilizarás las cláusulas relativas (frases adjetivas) para describir un atractivo turístico, monumento, y personajes importantes de tu comunidad. Escribirás una reseña de un aspecto cultural de tu comunidad. Utilizarás estrategias de lectura que faciliten la comprensión de la secuencia y organización de un texto			
7 y 8	4.1 Verbos en presente participio (-ing) y pasado participio (-ed) como adjetivos. E.g. boring/bored, exciting/excited, amazing/amazed, etc. 4.2 Cláusulas relativas (who, that, which) 4.3 La estructura de una reseña.	Descripción de las características principales de la comunidad. Presentación en power point.	Richards (2005), pp. 86 – 88. Murphy, Raymond. (1994). <i>English Grammar in Use. Pp. 194-195</i> Richards (2005), pp. 89 – 91 Hashemi L., Thomas B. (2003). <i>Objective PET. Student's Book. Pp. 157-160</i>
-Evaluación del primer parcial Retroalimentación de la evaluación parcial.			

Sem.	Tema /Objetivo/Subtemas	Actividades de Aprendizaje	Bibliografía
9	4.4 Expressions with prepositions II. 4.5 Order of adjectives. 4.6 Construcción de párrafos de descripción.	Elaboración de propuesta de proyecto turístico para la comunidad.	Idem. Pp.104-105
<p>Tema 5: It's really worth seeing!</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconocerás y discutirás sobre monumentos, hechos históricos o lugares con un valor importante dentro de tu comunidad. Utilizarás la voz pasiva para explicar la historia de monumentos, hechos históricos o lugares de tu comunidad usando presente y pasado simple. Utilizarás estrategias de comprensión auditiva para identificar la idea principal e información específica. Utilizarás estrategias de lectura para deducir el significado de las palabras a partir del contexto. Utilizarás estrategias de lectura para hacer inferencia <p>Elaborarás un breve reporte sobre algún acontecimiento histórico de tu comunidad.</p>			
10 y 11	3.1 Active Voice vs. Passive Voice with by/without by (present and past simple) 3.2 Prepositions I (place & movement). 3.3 Construcción de párrafos de descripción.	Presentación en power point sobre las maravillas de la naturaleza, del mundo antiguo o del mundo moderno.	Richards (2005), pp. 72 – 77. Hashemi L., Thomas B. (2003). <i>Objective PET. Student's Book. 139-142</i> Hashemi L., Thomas B. (2003). <i>Objective PET. Student's Book. Pp. 98-100</i>
<p>Tema 6: So that's what it means!</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Apreciarás el lenguaje corporal y los diferentes signos que se utilizan de manera universal para comunicarse sin utilizar el lenguaje hablado. Utilizarás modales y adverbios para expresar posibilidad de significado. Identificarás el uso del tono para expresar certidumbre o duda. Expresarás permiso, obligación y prohibición con diferentes modales para expresar el significado se diferentes signos visuales. Utilizarás el presente, pasado y futuro para escribir cambios en la vida de una persona. Utilizarás estrategias de comprensión auditiva para localizar información específica y realizar inferencias. Utilizarás estrategias de comprensión de lectura para identificar las ideas principales de las ideas secundarias. Escribir un reglamento en donde utilices modales y adverbios para usar en tu comunidad. 			
12 y 13	5.1 Modales: might, may, could y must; y adverbios: maybe, perhaps, possibly, probably, definitely; para expresar posibilidad y probabilidad.		Richards (2005), pp. 92 – 94. Hashemi L., Thomas B. (2003). <i>Objective PET. Student's Book. Pp. 73-76; 86-88</i>
14	5.2 Modales can, to be allowed, have to (para expresar	Diseño de un reglamento para usar en tu comunidad.	Richards (2005), pp. 95 – 97. Hashemi L., Thomas B. (2003).

Sem.	Tema /Objetivo/Subtemas	Actividades de Aprendizaje	Bibliografía
	permiso, obligación o prohibición) 5.3 Prepositions & Prepositional verbs 3 (part I).		<i>Objective PET. Student's Book. Pp. 80-83</i> Hashemi L., Thomas B. (2003). <i>Objective PET. Student's Book. 110-113</i>
Evaluación del segundo parcial Retroalimentación de la evaluación parcial.			
15	1.2 Past continuous 1.3 Past continuous vs. past simple	Presentación de experiencias personales utilizando los tiempos verbales correctos.	Hashemi L., Thomas B. (2003). <i>Objective PET. Student's Book. Pp. 25-29</i> Richards (2005), pp. 78 – 80 Murphy, Raymond. (1994). <i>English Grammar in Use. Pp. 12-13.</i>
16	Repaso general.		
	Ceremonia de Cierre de Ciclo		
17	Evaluación Comprehensiva		

Sem.	Tema /Objetivo/Subtemas	Actividades de Aprendizaje	Bibliografía
------	-------------------------	----------------------------	--------------

Evaluación

Criterios y procedimientos de evaluación y acreditación del estudiante	Porcentaje
1. Evaluaciones parciales. 1. Evaluaciones parciales: 1er Parcial (Temas 1 - 2) 20 % 2do Parcial (temas 3 – 4) 20% *Los quizzes se aplicarán después de cada tema.	40%
2. Examen comprensivo (escrito y oral) en la semana XVII	30%
3. Valores: - Respeto hacia los compañeros durante el trabajo académico individual y en grupo. - Tolerancia las ideas de los otros durante la discusión académica de los contenidos del curso.	2%
4. Interculturalidad: - Tareas, exposiciones de subtemas y participaciones en clase, proyectos (10%) - Círculos de conversación (9%) - Trabajo de Laboratorio (9%)	28%
Total	100 %

Nota: Será *obligatoria* la asistencia tanto a los *Círculos de Conversación*, como *el uso del software de aprendizaje del inglés*, en el Centro Intercultural para el Aprendizaje de Lenguas (CIAL), *una sesión por semana para cada una de las actividades.*

Sem.	Tema /Objetivo/Subtemas	Actividades de Aprendizaje	Bibliografía
------	-------------------------	----------------------------	--------------

Perfil deseable del docente:

Formación profesional a nivel licenciatura en el área de enseñanza de inglés o a fin, con nivel mínimo de idioma equivalente a B2.

Bibliografía

Principal:

- Richards J. C., Hull J, Proctor S. y Shields Ch. (2005). *Full Contact Interchange 2* (3ra ed.). New York: Cambridge University Press.
- Richards J. C., Hull J, Proctor S. y Shields Ch. (2005). *Full Contact Interchange 3* (3ra ed.). New York: Cambridge University Press.
- Hashemi L., Thomas B. (2003). *Objective PET. Student's Book*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Interchange Arcade. (2009). Consultado el 18 de agosto de 2009, de <http://www2.cambridge.org/interchangearcade/listtypes.do?level=2&unit=6&stage=1>

Complementaria

- *Cambridge Dictionary of American English*. Cambridge University Press. UK. 2000.
- *Help with Phrasal Verbs*. Acklam, Richard. Heinemann. Oxford, NY. 1992.
- *Longman Dictionary of Contemporary English*. Longman. Essex, England. 2003.
- Murphy, Raymond. (1994). *English Grammar in Use*. Cambridge: Cambridge University Press.
- *Oxford Advanced Learner's Dictionary*. Oxford University Press. Oxford, NY. 2000.
- Taylor, J., Stanley. N (1993). *Gramática DELTI de la Lengua Inglesa* (2ª edición). México: Editorial Delti S.A. de C.V.